Terror Psicológico ou Slasher?
Entenda Esses 2 Subgêneros do Horror

Se você é fã de filmes e séries de terror, já deve ter se perguntado: o que diferencia um filme de terror psicológico de um slasher?

Esses dois subgêneros do horror conquistam milhões de fãs, mas cada um provoca arrepios de uma forma única.

Vamos descobrir juntos as características, exemplos icônicos e diferenças entre terror psicológico e slasher, além de dicas para escolher o próximo título da sua maratona?

Preparado para mergulhar no medo?

Veja aqui dicas de filmes e séries representativos dos dois gêneros e um pequeno resumo de cada um deles:

FILMES:

Título	Ano	Diretor	Elenco Principal	Gênero	Plataforma
Hereditário	2018	Ari Aster	Toni Collette, Alex Wolff, Milly Shapiro, Gabriel Byrne	Terror Psicológico, sobrenatural	Amazon Prime Video, Telecine
O Iluminado	1980	Stanley Kubrick	Jack Nicholson, Shelley Duvall, Danny Lloyd	Terror Psicológico, sobrenatural	Telecine, Globoplay
Corra!	2017	Jordan Peele	Daniel Kaluuya, Allison Williams, Bradley Whitford	Terror Psicológico, Suspense	Netflix, Telecine
Halloween	1978	John Carpenter	Jamie Lee Curtis, Donald Pleasence, Nancy Kyes	Slasher, Terror	Amazon Prime Video
Pânico	1996	Wes Craven	Neve Campbell, Courteney Cox, David Arquette	Slasher, Terror	YouTube (locação), Google Play
Sexta-Feira 13	1980	Sean S. Cunningham	Betsy Palmer, Adrienne King, Kevin Bacon	Slasher, Terror	Telecine

SÉRIES:

Título	Ano	Criador	Elenco Principal	Gênero	Plataforma
The Haunting of Hill House	2018	Mike Flanagan	Michiel Huisman, Carla Gugino, Elizabeth Reaser, Victoria Pedretti	Terror Psicológico, sobrenatural	Netflix
Marianne	2019	Samuel Bodin	Victoire Du Bois, Lucie Boujenah, Tiphaine Daviot	Terror Psicológico, sobrenatural	Netflix
Slasher	2016-	Aaron Martin	Katie McGrath, Brandon Jay McLaren, Steve Byers	Slasher, Terror	Netflix
Chucky	2021-	Don Mancini	Zackary Arthur, Bjorgvin Arnarson, Alyvia Alyn Lind, Brad Dourif	Slasher, Terror	Star+

Cena do filme ”O Iluminado”

PEQUENO RESUMO DE CADA UM DOS FILMES E SÉRIES:

TERROR PSICOLÓGICO:

- **Filmes**:
  - ***Hereditário*** (2018): Dirigido por Ari Aster, este filme acompanha a família Graham, que, após a morte da matriarca, começa a desvendar segredos sombrios e forças sobrenaturais que parecem controlar suas vidas. A tensão é construída com maestria, usando simbolismos e uma sensação constante de luto e desespero, culminando em cenas que ficam gravadas na memória.
  - ***O Iluminado*** (1980): A obra-prima de Stanley Kubrick, baseada no romance de Stephen King, segue Jack Torrance, um escritor que aceita um emprego como zelador de um hotel isolado no inverno. Conforme ele e sua família enfrentam forças sobrenaturais e a própria loucura de Jack, o filme cria uma atmosfera claustrofóbica, com atuações marcantes de Jack Nicholson e Shelley Duvall.
  - ***Corra****!* (2017): Escrito e dirigido por Jordan Peele, este filme mistura terror psicológico com crítica social. Chris, um jovem negro, visita a família de sua namorada branca e descobre segredos perturbadores por trás de comportamentos aparentemente inofensivos. A tensão cresce

com reviravoltas inesperadas, fazendo o espectador questionar quem é o verdadeiro vilão.

- **Séries**:
    - ***The Haunting of Hill House*** (2018): Criada por Mike Flanagan para a Netflix, esta série explora a vida dos irmãos Crain, que cresceram em uma mansão assombrada. Alternando entre passado e presente, a trama mistura fantasmas reais com os "fantasmas" do trauma familiar, como luto e vício, entregando momentos emocionantes e assustadores.
    - ***Marianne*** (2019): Esta série francesa segue Emma, uma escritora de terror que descobre que os monstros de seus livros estão ganhando vida. Com uma atmosfera opressiva e a entidade Marianne como uma presença aterrorizante, a série combina sustos sobrenaturais com a luta de Emma para enfrentar seus próprios demônios internos.

Cena do filme ”Halloween”

SLASHER:

- **Filmes**:
    - ***Halloween*** (1978): Dirigido por John Carpenter, este clássico introduziu Michael Myers, um assassino mascarado que retorna à sua cidade natal para perseguir Laurie Strode (Jamie Lee Curtis) e seus amigos. Com uma

trilha sonora icônica e cenas de suspense, o filme definiu as bases do slasher moderno.

- ***Pânico*** (1996): Sob a direção de Wes Craven, este filme revitalizou o gênero com um assassino mascarado, Ghostface, que aterroriza um grupo de adolescentes enquanto faz referências a clichês do terror. A mistura de humor, mistério e mortes criativas tornou *Pânico* um marco cultural.
- ***Sexta-Feira 13*** (1980): Ambientado no acampamento Crystal Lake, este filme apresenta Jason Voorhees (que se torna o vilão principal nas sequências), um assassino que elimina jovens conselheiros em cenas sangrentas. A simplicidade da trama e o cenário isolado o tornaram um ícone do slasher.

- **Séries**:
  - ***Slasher*** (2016-): Esta série antológica traz uma nova história de assassinatos a cada temporada, com diferentes cenários e vilões. Desde uma cidade pequena assolada por um carrasco mascarado até um acampamento de verão com segredos mortais, *Slasher* mantém a essência do gênero com mortes chocantes e reviravoltas.
  - ***Chucky*** (2021-): Baseada na franquia *Brinquedo Assassino*, esta série traz o boneco Chucky causando caos em uma cidade pequena. Com uma mistura de humor negro, mortes exageradas e a voz icônica de Brad Dourif, a série expande a mitologia do vilão enquanto entrega o gore que os fãs esperam.

E agora escolha o seu preferido e bons sustos!!!!!!

Um pouco de literatura, um pouco de música, um pouco de cinema.
Tudo no mesmo lugar!

https://meumomentocultural.com